

Grande successo per lo spettacolo al Puff

Come è divertente la Cina vista da Lando Fiorini



“Vieni avanti...Pechino!” è il titolo dello spettacolo di quest’anno in scena al Puff. Il mattatore, come al solito, è Lando Fiorini protagonista a tutto campo dello storico cabaret di Trastevere.

La ricetta è collaudata: sketch, canzoni, satira e barzellette mixate abilmente in due ore che scorrono via leggere e gradevoli. Scritto da Silvestro Longo, Claudio Natili e Lando Fiorini con la collaborazione ai testi di Walter Delle Donne, quest’anno è protagonista il “pericolo giallo”. La Cina, con l’invasione dei suoi prodotti e dei suoi abitanti, ha conquistato anche l’Italia. Un fenomeno sul quale è gioco facile infierire con le manie i tic dei nostri connazionali, affascinati e travolti dalla moda del Dragone. Ma non è solo la “gente di Pechino” a tenere banco. I nostri politici, da Berlusconi a Prodi, i personaggi televisivi, dal maresciallo Rocca al tenente Colombo, ma anche temi di attualità come i matrimoni gay insaporiscono lo spettacolo. Davvero memorabile Lando vestito da sposa in un matrimonio Pamplona, ma anche il suo Pasquino del 2000 è da Oscar del cabaret.

Il successo è garantito dalla straordinaria verve del popolare cantatore romano; capace di divertire quando si tratta di interpretare i vari personaggi degli sketch messi in scena. Senza dimenticare l’abilità interpretativa che lo rendono un inimitabile cantore di Roma e dei romani.

Assieme a lui, tre attori di talento e di sicuro avvenire. Camillo Toscano, cabarettista calabrese dall’umorismo a tratti surreale, che mostra doti di imitatore formidabile. Tra i personaggi interpretati, il suo Bertinotti sarebbe meritevole di essere apprezzato della platea televisiva.

Un capitolo a parte lo meritano le due primedonne che fanno parte dello spettacolo. Mela Battaglia - che il pubblico tv ha apprezzato come una delle “Re Magie” della pubblicità della Sperlari - diverte e convince, mostrando una vis comica da attrice di razza. Esilarante il suo monologo nei panni della massaggiatrice cinese.

Valentina Sulli è una soubrette prorompente e solare, che ha i tempi comici giusti, e la grinta per frasi apprezzare*non solo per le qualità estetiche, ma anche per l’abilità interpretativa.

Contribuiscono al successo dello spettacolo le musiche del maestro Vincenzo Romano, i costumi di Graziella Pera e le coreografie di Gabriella Panenti.

Ultima ma non meno importante prerogativa del Puff, la possibilità di fare una cena coi fiocchi prima dello spettacolo. (Il Puff è in Via Zanazzo 065813710)